

文化部

「2024 第二屆國家語言發展會議」

(一) 會議主題：開啟國家語言新篇章

依據《國家語言發展法》，「國家語言」即指「臺灣各固有族群使用之自然語言及臺灣手語」，語言不只是一種溝通工具，更是了解各族群歷史文化最重要的媒介。第一屆國家發展會議整合出政策方向及具體目標，今年將透過第二屆國家語言發展會議的舉辦，以「國家語言意識覺醒-跨領域推廣多元途徑」、「國家語言在地發展-永續語言特色多樣性」、「國家語言教學現場-健全學習資源與環境」、「國家語言專責機構-從想像到實踐之挑戰」四大主議題進行討論，期許能夠蒐集各界意見，再次開啟國家語言的新篇章。

(二) 四大議題說明

主議題	子議題	說明
一、國家語言意識覺醒-跨領域推廣多元途徑	1-1 當○○遇上母語 (表演藝術/文學創作/戲劇)	隨著「國家語言整體發展方案(111-115年)」對國家語言的資源挹注，以及國人保存母語意識提升，華語不再是當然且唯一的表達方式，更多的母語內容開始出現，在文學、戲劇、表演藝術、網路影音等多元領域蓬勃流動。當母語內容在各領域開始起步，曾遇到什麼樣的阻力？產生什麼意想不到的火花和效應？是否有語言資源缺口，以及語言產業鏈的形成？邀請各領域從業人員分享產業現場的觀察心得。
	1-2 創造主動使用母語之環境	在以下哪些場合，你會自然而然地使用母語：家庭、市場、百貨公司、公務機關？在哪些場合使用母語，會讓你感到不自在或接收到異樣眼光？你有沒有所謂的「越頭症」，跟平輩或長輩講母語，跟小孩講話時卻會切換為華語？在生活中各種場合，如幼兒托育、醫療、長照、司法、交通廣播等，你是否曾經因為語言的選擇，權利受到影響或不被回應？我們離「語言平等」還有多遠？歡迎分享你的經驗與建議。
二、國家語言在地發展-永續語言特	2-1 地方政府的語言發展政策	語言議題存在於生活中的各個層面，各地方政府是否有專責單位處理國家語言發展業務？縣市政府如何掌握區域內的語言發展情

主議題	子議題	說明
色多樣性		形，因地制宜發展當地的語言地圖、語言政策規劃？在多語或重點語言環境下，縣市政府如何推動語言政策，妥善分配資源？
	2-2 實施區域通行語之契機與挑戰	「國家語言發展法」具體規範縣市推動「區域通行語」之方式與程序，縣市政府是否願意加入推動？實際推動的困難與挑戰何在？區域通行語的推動具備什麼樣的文化意義或地區發展效果？
	客語場次 2-2 實施客家通行語的挑戰與成效	客家委員會依客家基本法第四條，推動客語為通行語實施辦法，實際推動的困難與挑戰何在？客家通行語的推動具備什麼樣的文化意義或地區發展效果？
三、國家語言教學現場-健全學習資源與環境	3-1 高中以下本土語言教育現況	十二年國民基本教育各階段已將國家語言列為部定課程，本土語言要怎麼教？從日常生活中流失的母語，真的可以從學校「學回來」嗎？現有的本土語言教育資源，對教學者來說是否足夠？學生的課堂反應又是如何？聽聽本土語言第一線教育人員現身說法，談談母語教學現場狀況與痛點，構思母語學習環境的創新作為。
	3-2 家庭與學校的母語教育協作	母語又稱為第一語言，最初的學習場域就在家庭，父母對孩子所說的語言，會自然為兒童所習得、使用。受到過去政策影響，母語環境逐漸式微，我們如何找回自然習得母語的方法？打造沉浸式的語言環境，例如幼兒園、社區互助教保服務中心，是否為特效藥？當家庭環境、學校環境成為母語教學現場，分別會面臨什麼挑戰？是否有攜手合作的可能？
四、國家語言專責機構-從想像到實踐之挑戰	4-1 語料數位應用之研發 4-2 語言調查及研究 4-3 專業人才培育及流通機制	國家語言研究發展中心推動設立在即，將作為我國國家語言專業性組織，發揮跨語言、跨領域之語言研究、調查、發展及資源整合等功能，以落實「國家語言發展法」優先推動面臨傳承危機國家語言的傳承、復振與發展目標。語發中心各項任務如何開展？本次聚焦於「語言調查及研究」、「語料數位應用研發」、「專業人才培育及流通機制」三大核心工作，歡迎各界提供建言。